

ДИКТАНТ 2025-РЕЗЕРВ

В музее хочется поверить в чудо! Робко движешься по залам и чувствуешь, как сверхъестественно меняется мир. Кажется, что оживают женские и мужские портреты, шепчутся о впечатлениях дня. Развеваются ленточки на прелестных шляпках, слышатся звуки рояля, вальсируют пары.

В соседнем зале трепещут на березках сережки, разъяренное море плещется и пенится, а рядом – любители путешествовать греются в лучах теплого вечернего солнца. На другой картине тают снега льдистых вершин, журчат и вьются ручьи между скалистых круч.

Картины – чудесный мир. Нужно уметь погружаться в него. Видишь ли ты разницу между картиной в музее и на страницах альбома? Как отличаются краски, какими разными по объему кажутся предметы! Освещение и соседство с другими полотнами имеют значение. Даже размер картины играет роль. Не бывают скучными музеи и выставки!